

SARAB: Una obra de circ colpidora sobre la situació dels refugiats

- La companyia palestina Palestinian Circus School presenta una proposta atrevida de circ contemporani que mostra què suposa viure com a refugiat
- Forma part de 'Palestina Batega', una iniciativa de l'Associació Catalana per la Pau per donar la veu al poble palestí mitjançant expressions culturals com la música, el cinema, el circ o el teatre



Com a part del projecte 'Palestina Batega' que l'Associació Catalana per la Pau va posar en marxa a mitjans del 2018, **els propers 11 i 12 de maig** la companyia de circ palestí Palestinian Circus School representarà a Barcelona 'SARAB', un espectacle que posa de manifest la situació dels refugiats d'arreu: desesperada, emboscada i esperançadora.

Ambdues funcions se celebraran a l'Ateneu Popular 9 Barris (C/Portlligat, 11-15) de Barcelona a les 20h el dissabte 11, i a les 18h el diumenge 12.

SARAB ('miratge' en àrab) és la representació de la història que viuen les persones que busquen refugi. L'obra està dirigida per Paul Evans, director i coreògraf de circ i teatre

internacional, que ha basat bona part del seu treball en la reflexió entorn de l'ésser humà. Durant la gira europea de la companyia al 2018, més de 60.000 persones han vist SARAB.

Les funcions formen part de 'Palestina Batega, una iniciativa que pretén **donar la veu al poble palestí mitjançant expressions culturals com la música, el cinema, el circ, el teatre i la poesia**. Es va iniciar a mitjans de l'any 2018 i, fins al moment, ha inclòs múltiples activitats com un cicle de concerts i un cicle de cinema. La visita de la companyia inclourà diferents activitats a banda de les dues funcions com la visita a entitats vinculades al món del circ com La Central del Circ, l'Escola de Circ Rogelio Rivel o el Circ Cric, així com intercanvis i trobades amb diversos centres educatius i juvenils de la ciutat.

La posada en escena de SARAB és fruit del **treball conjunt entre l'Associació Catalana per la Pau i l'Ateneu Popular 9 Barris**, que també ha comptat amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona i l'Àrea Metropolitana de Barcelona, i amb la col·laboració de la Comunitat Palestina de Catalunya i la Casa Palestina.

Les entrades es poden adquirir a través de: bit.ly/EntradesSarab.

Sobre Palestinian Circus School

És una escola de circ amb seu a Birzeit (Palestina) que busca desenvolupar el potencial creatiu dels joves palestins amb l'objectiu d'enfortir la seva identitat i afavorir un diàleg constructiu entre ells per tal que puguin esdevenir actors positius en la societat.

La companyia, creada fa dotze anys per Jessika Devlieghere i Shadi Zmorrod –l'actual director-, **promou el desenvolupament d'una nova forma d'expressió cultural** i una nova generació d'artistes a Palestina. Una forma d'art dinàmica i experimental encaminada a desafiar les percepcions tradicionals de la interacció artística tot oferint als joves, alhora, el mitjà per parlar sobre la seva vida quotidiana. Cada any, part del seu equip duu a terme una gira europea per sensibilitzar sobre la causa palestina la població del vell continent, i recaptar fons per mantenir oberta l'escola de circ.

Sobre l'Associació Catalana per la Pau

És una organització compromesa des de 1990 en la transformació de les condicions de vida de les poblacions més desfavorides i en l'assoliment d'estructures socials més justes, la plena expressió dels drets individuals i col·lectius i l'eradicació de la pobresa.

Premsa i comunicació

Rebeca Febrer
comunicacio@acpau.org
93 318 84 44 / 625 022 425